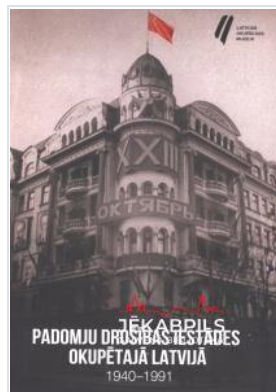


# Maija jaunās grāmatas



Apals, Gints

## **Padoļu drošības iestādes okupētajā Latvijā 1940-1991**

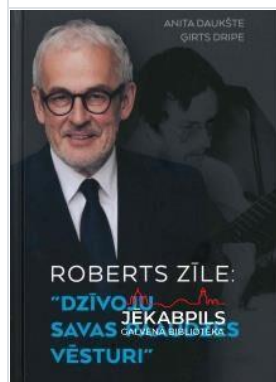
20. gadsimtā Latvijas sabiedrību skāra vairāki terora viļņi. Politiski motivēta vardarbība sākās ar 1905. gada revolūciju un turpinājās līdz PSRS sabrukumam 1991. gadā. Tādā veidā tika risinātas sociālas un politiskas pretrunas starp dažādām sabiedrības daļām. Drošības dienesti iesaistījās gan vardarbības izvēršanā, gan slāpēšanā. Šo iestāžu galvenais uzdevums bija nodrošināt konkrēta režīma stabilitāti, apkarojot tā pretiniekus, un nepieļaut organizētas opozīcijas vides izveidošanos. Šīs brošūras tēma nav Latvijas amatpersonu rīcība pēc valsts okupācijas. Galvenais nolūks ir sniegt pārskatu par padoļu drošības iestāžu darbību Latvijā un tās sekām.



Balcare, Kitija

## **Mans pirmais pūču noteicējs**

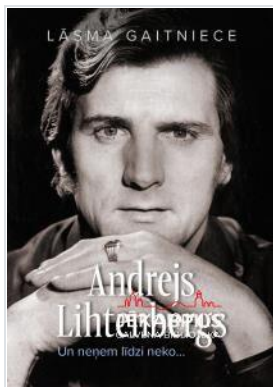
Mudinot iepazīt 12 Latvijas savvaļā sastopamās pūču sugas, Latvijas Ornitoloģijas biedrība sagatavojusi izglītojošo materiālu "Mans pirmais pūču noteicējs". Tas apskata 12 Latvijā sastopamās pūces.



Daukšte, Anita

## **Roberts Zīle: "Dzīvoju savas paaudzes vēsturi"**

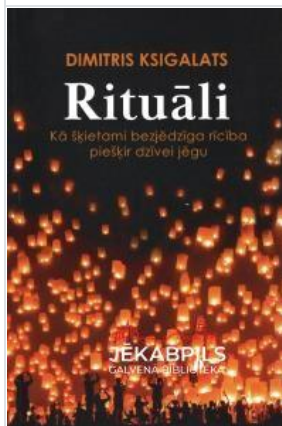
Grāmatā atklāta ne tikai ekonomikas zinātņu doktora un Eiropas Parlamenta viceprezidenta personība, bet arī redzējums gan par Latvijas politikas aizkulisēm, gan Eiropas parlamenta darbu un Latviju ģeopolitisko notikumu kontekstā.



Gaitniece, Lāsmā

### Andrejs Lihtenbergs. Un neņem līdzi neko...

Andrejs Lihtenbergs pagājušā gadsimta 60. un 70. gados bija spoža Latvijas estrādes zvaigzne. Lāsmā Gaitniece viņa dzīves biogrāfiskos līkločus apskatījusi, balstoties arhīvu materiālos un Andreja Lihtenberga dzīves līdzgājēju atmiņu stāstījumos. Varētu teikt, ka A. Lihtenbergam izdevās padomju laikiem pilnīgi neticamais, jo nemācījies mūzikas skolās un nepazīdams notis, viņš izlauza ceļu uz skatuvi vien ar paša dedzīgu un neatlaidīgu darbu. Lihtenberga galvu reibinošie skatuves panākumi ne visiem bija tīkami, jo viņš izpildīja dziesmas, kas ne vienmēr atbilda padomju varu atbalstošam repertuāram. Viņam tika izteikti aizrādījumi, liegta uzstāšanās. 1979. gada janvārī Andrejs Lihtenbergs pazuda bez vēsts. Spožā zvaigzne bija nodzīsusī. - Pielikumā profesors M. Taubes sniegtais A. Lihtenberga psiholoģiskais rakturojums un Dr.med.psych. Anitas Milleres A. Lihtenberga rokraksta analīze.



Ksigalats, Dimitris

### Rituāli : kā šķietami bezjēdzīga rīcība piešķir dzīvei jēgu

Rituāli ir, iespējams, visnenāk un droši vien arī vismīklainākā parādība cilvēces kultūras vēsturē. Ikvienā sabiedrībā sastopamas šķietami bezjēdzīgas ceremonijas: no rokasspiediena līdz buramvārdiem, no iesvētībām līdz svētajām procesijām. Tas ir paradokss - cilvēki rituāliem piešķir ārkārtīgi lielu nozīmi, taču reti kurš spēj izskaidrot, kāpēc tie ir tik svarīgi. Lai gan rituāli pastāv katrā kultūrā un spējuši gadsimtiem ilgi saglabāties nemainīgi, to loģika nav izdibināta līdz pat mūsdienām. Antropologs Dimitris Ksigalats aicina lasītāju aizraujošā un izglītojošā ceļojumā, kas ļaus paraudzīties uz cilvēku un sabiedrību no pilnīgi jaunas perspektīvas. Cilvēka dzīve ir noslēpumam pilna. Kronēšana, zvērestu nodošana, klusa lūgšana, ugunsstaigāšana, miesas caurduršana un neskaitāmas citas mulsinošas un pat biedējošas rituālu darbības - tie ir smalkie, dziļie mehānismi, kas visus mūs satur kopā.



Mūrniece, Linda

### Novecot bez panikas

Žurnāliste un grāmatas autore Linda Mūrniece šajā grāmatā meklē atbildi uz jautājumu, kas agrāk vai vēlāk skar ikvienu – kā pieņemt novecošanu un dzīvot pilnvērtīgi arī tad, kad jaunība jau aiz muguras? Vai sirmi mati, brilles un pirmās veselības problēmas patiešām nozīmē dzīves norietu, vai tomēr sākumu citai, tikpat interesantai dzīves daļai? Grāmatā apkopoti spilgtu sieviešu stāsti par dzīvi pēc četrdesmit pieci – par drosmi būt pašām, par spēju pieņemt savu vecumu, nezaudējot eleganci, humoru un dzīves garšu. Dziedātāja Olga Rajecka, burvju māksliniece Dace Pecolli, žurnāliste Anita Daukste, aktrise Regīna Devīte, juriste Inese Ejugbo, aktrise Esmeralda Ermale, uzņēmēja Ilze Kalniņa atklāti runā par novecošanu, attiecībām, veselību un to, kas patiesībā padara cilvēku skaistu. Savu skatījumu pauž arī politiķis un mediķis Hosams Abu Meri.



Novickis, Uldis

### **Drošības un aizsardzības padomi ikdienas situācijās**

"Grāmatā minētās situācijas, bez šaubām, ir notikušas arī reālajā dzīvē. Ne gluži tieši tādā, kā rakstīts, bet citādā veidā. Šeit netiek minēti ne darbojošos personu vārdi un uzvārdi, ne arī notikumu adreses. Tātad - ja kādam liekas, ka runa ir par viņu, tad noteikti ne. Tā ir tikai nejauša sagādīšanās. Ieteikumi un situāciju atspoguļojums lai ir kā palīgmateriāls katram, kurš vēlas uzlabot savu, savu tuvinieku un sava īpašuma drošību. Nekad neapgalvošu, ka mans viedoklis ir vienīgais pareizais, bet būšu priecīgs, ja šis darbs rosinās lasītāju pārdomas, kuru rezultātā tādā vai citādā veidā izdosies novērst nepatīkamas situācijas vai reālus draudus" (Uldis Novickis).



Okvela-Smita, Sāra

### **Audzēt uzmanību : atbalsta ceļvedis vecākiem un aprūpētājiem, kas gādā par bērniem ar UDHT un eksplozīvu uzvedību**

Grāmata ikvienam, kas audzina vai savā darbā sastop jebkura vecuma bērnus ar nekontrolējamu uzvedību: vecākiem, pedagogiem un veselības aprūpes speciālistiem. Grāmata piedāvā empātisku un viegli uztveramu skatījumu uz bērniem ar izteiktām emociju regulācijas grūtībām. "Audzēt uzmanību" atspēko bieži dzirdētus mītus par UDHT (uzmanības deficīta un hiperaktivitātes traucējumiem) un "nerātņiem" bērniem, saprotami izskaidro jaunākos pētījumus neirozinātnē un ģenētikā un sniedz praktiskus ieteikumus, kas var reāli palīdzēt gan bērniem, gan pieaugušajiem, kas par viņiem rūpējas. Ja tev ir nācies piedzīvot pārgurumu, bezpalīdzību, dziļu vainas sajūtu vai kaunu sava bērna uzvedības dēļ, šī atbalstošā un nevērtējošā grāmata ir domāta tev!



Skvibs, Saimons

### **Kāds ir tavs sapnis? : atrodi savu aizraušanos, iemīli savu darbu, veido piepildītāku dzīvi**

Jautājums ir vienkāršs, bet par to savā mūža aizdomājas vien retais. Jau no bērnības mums ir mācīts, ka gūt panākumus var tikai vienā veidā: labi mācies skolā, iegūsti noteiktu darbu un dari visu, lai izvairītos no izgāšanās. Mēs tik akli cenšamies sekot šiem noteikumiem, ka nekad neapstājamies un nepajautājam sev: "Kāds ir mans mērķis? Ko es patiešām vēlos? Vai man pietiek apņēmības to realizēt?" Saimons Skvibs ir nolēmis uzlabot cilvēku dzīvi. Grāmatā viņš dalās ar atziņām, kas gūtas, pārvarot grūtības gan uzņēmējdarbības pasaulē, gan privātajā dzīvē. Viņš stāsta par laiku, sākot no pusaudža dienām, kad kļuva par bezpajumtnieku, līdz brīdim, kad pārdeva daudzmiljonu uzņēmumu, kā arī par pašreizējo dzīvi, kurā iedvesmo jaunu, enerģisku uzņēmēju paaudzi. Saimons iedrošinās lasītājus izvirzīt jēgpilnus mērķus, atbrīvoties no šķēršļiem, kas kavē izaugsmi, lai galu galā izveidotu piepildītāku dzīvi.

|                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>VECĀKU BŪŠANA</b><br/>Pirmā gada mēnešs JĒKABPILS<br/>GALVENĀ BIBLIOTĒKA</p>                                                                    | <p><b>Vecāku būšana</b></p> <p>"Vecāku būšana: pirmā gada stāsti" ir godīga un iedrošinoša grāmata, kas atklāj intīmas, bieži arī sāpīgas pieredzes - vientulību, grūtības sadalīt bērna aprūpes pienākumus vai pieņemt to, ka dzīve izmainījies līdz nepazīšanai. Tam līdzās arī sava spēka apzināšanās un neatlaidības pilna mīlestība. "Vecāku būšana: pirmā gada stāsti" visiem, kas audzina bērnus, atgādina - jūs neesat vieni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  <p>VIESTURS VECGRĀVIS<br/>ROMANTISKAIS<br/>BRĪVĪBAS BRŪNINIEKS<br/><b>LEONS BRIEDIS</b><br/>PIEMIŅAS GRĀMATA<br/>JĒKABPILS<br/>GALVENĀ BIBLIOTĒKA</p> | <p><b>Vecgrāvis, Viesturs</b></p> <p><b>Romantiskais brīvības bruņinieks Leons Briedis : piemiņas grāmata</b></p> <p>"Grūti iedomāties labāku simbolu Leona Brieža dzīves pozīcijai par Servantesa izsāpēto Donu Kihotu. Tur ir viss - apmātība ar grāmatām, skumjas, kalsnums, augsti estētiskie un morālie ideāli, mūžīgais ceļojums un nebeidzamā cīņa ar ikdienības vēdzirnavām. Visu savu mūžu nepagurstoši karojot literatūras pusē, Leons Briedis ir spējis paveikt daudzus klusus varoņdarbus - ieviešot jaunas un attīstot tradicionālas formas dzejā, atdzejā, intelektuālo žurnālu izdošanā, spraigu un radošu starptautisku sakaru uzturēšanā ar citu tautu literatūras bruņiniekiem." (Ilmārs Šlāpins)</p> |