

Latviešu pētnieki realizējuši ieceri par rakstniecei Regīnai Ezerai veltītu starptautisku zinātnisku konferenci

3. un 4. decembrī LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts sadarbībā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku organizē vērienīgu virtuālu konferenci “Regīna Ezerā un Austrumeiropas literatūra”. Gaidāmi padziļināti un izvērsti ārvalstu viesu priekšlasījumi, paneļdiskusijas ar ievērojamu rakstnieku un teātra mākslinieku piedalīšanos, kā arī vietējo un kaimiņvalstu zinātnieku uzstāšanās ar referātiem. Konference norisināsies tiešsaistē un to varēs vērot gan sociālajā tīklā **Facebook**, gan vairākās vietnēs internetā. Konferences pirmā diena galvenokārt veltīta rakstniecēm, Regīnas Ezeras laikabiedrēm Baltijā un Austrumeiropā, bet otrajā dienā pētnieki vērsīs uzmanību uz Ezeras literāro mantojumu un tā interpretācijām teātra un kinomākslā.

“Konferenci plānojām jau pirms gada, atzīmējot izcilās autoras Regīnas Ezeras deviņdesmitgadi, taču pandēmija mainīja sākotnējo ieceri. Arī šogad pulcēt vienā telpā pētniekus no vairākām pasaules valstīm nav viegls uzdevums. Tomēr šis gads mums iemācījis, ka arī virtuālas norises var tikt organizētas kā vērienīgi un kvalitatīvi pasākumi, kas sniedz iespēju pievērst uzmanību šim notikumam plašākam kultūras interesentu lokam,” stāsta literatūrzinātnieks Jānis Ozoliņš, kurš ir viens no konferences idejas autoriem un organizatoriem kopā ar kolēģiem Andu Baklāni, Kārlī Vērdiņu, Arti Ostupu un Ivaru Šteinbergu. **Konference 3. un 4. decembrī tiks translēta tiešsaistē LNB.lv un LUMFI.lv, interneta portālā DELFI (Kultūra), gan nozīmīgāko Latvijas kultūras izdevumu Facebook lapās.**

Regīna Ezerā ir viena no izcilākajām latviešu prozaiķēm, kas vienlīdz spilgti rakstījusi romānus, īsprozu, publicistiskus darbus un dienasgrāmatas. Viņas romāns “Zemdegas” (1977) iekļauts Latvijas kultūras kanonā kā “reizē spilgts sava laikmeta dokumentējums, reizē pārļācīgu tēmu un raksturu ietērpums krāšņā un vietumis īpatni sirreālā naratīvā.” Ezeras proza izaicina ierastās žanru robežas un kā fenomens latviešu kultūrā bijusi nozīmīga turpmākajai latviešu prozas attīstībai. Literāte atstājusi spēcīgu ietekmi uz gan uz 20. gs. 80. gados debitējušajām autorēm – Gundegu Repši, Andru Neiburgu, Evu Rubeni, Rudīti Kalpiņu u.c., gan arī 90. gados debitējušo autoru, to vidū Ingas Ābeles un Noras Ikstenas rakstību.

Ezeras darbi ir plaši tulkoti un publicēti ārvalstīs, tāpēc viņas literāro mantojumu nepieciešams skatīt ne vien lokālo, bet arī starptautisko literāro procesu kontekstā. Konferences pirmā diena norisināsies angļu valodā, jo uzstāties aicināti arī ārvalstu pētnieki, tādējādi izceļot kopsakarības, kas veidojas starp Baltijas un Austrumeiropas valstu literatūrām. Starp tiem Rietumu pasaulē atpazīstamību guvusī literatūras teorētiķe un pētniece Lora Doila (*Laura Doyle, University of Massachusetts-Amherst*), Austrumeiropas literatūras pētniece Sanja Bahuna (*Sanja Bahun, University of Essex*). Savukārt Ezeras nozīmi latviešu literatūras kontekstā iezīmēs literatūrzinātniece Sandra Meškova (Daugavpils Universitāte).

Konferences otrās dienas aktivitātes notiks latviešu valodā, turklāt šajā dienā tiks vērstā uzmanība uz Ezeras literāro mantojumu un tā interpretācijām teātra un kinomākslā, tāpēc literatūrzinātnieku lokam pievienosies arī teātra zinātnieki un arī mākslinieki - Edīte Tišheizere (LU LFMI) Dmitrijs Petrenko (Liepājas Universitāte), režisori un aktieri Ināra Slucka, Jānis Znotiņš, kā arī dramaturģe un prozaiķe Rasa Bugavičute-Pēce. Zinātniskajos lasījumos piedalīsies arī latviešu valodas un literatūras skolotājas, kas padziļināti pievērsušās Ezeras daiļrades pētniecībai - Lita Silova (Rīgas Franču licejs) un Daiga Zirņīte (Rīgas Valsts 1. ģimnāzija), tāpēc īpaši aicināti ir Latvijā strādājošie humanitāro un sociālo zinātņu priekšmetu pedagogi, lai pilnveidotu skatījumu uz Ezeru kā vienu no skolu obligātās literatūras autorēm.

Konferenci finansiāli atbalsta Latvijas Kultūras ministrija, un pasākumā gaidāma arī LR Kultūras ministra Naura Puntūļa uzruna.

Informācija par konferenci, kā arī dažādi saistoši materiāli par Regīnu Ezeru turpmākās nedēļas tiks publicēti sociālā tīkla Facebook lapā: <https://fb.me/e/2N9L6i7kV>. Konferenci tiešraidē translēs interneta portāls Delfi.lv, kā arī to varēs vērot visu ievērojamāko kultūras mediju facebook lapās: Satori.lv, Punctummagazine.lv, Žoklis, Domuzīme, Teātra Vēstnesis, Kino Raksti, kā arī Latvianliterature.lv.

Publicitātes foto: Attēlā redzami Regīna Ezerā, Gunārs Priede un Imants Ziedonis

**Papildu info: Dace Bargā, konferences sabiedrisko attiecību speciāliste
Tālr. 27710081**