

RUBENŅU bibliotēkā jaunas grāmatas!

**Februāri bibliotēka saviem lasītājiem
sarūpējusi daudzas interesantas un aizraujošas
grāmatas. Ieskaties un izvēlies savējo!**

Māra Jakubovska

Bračka

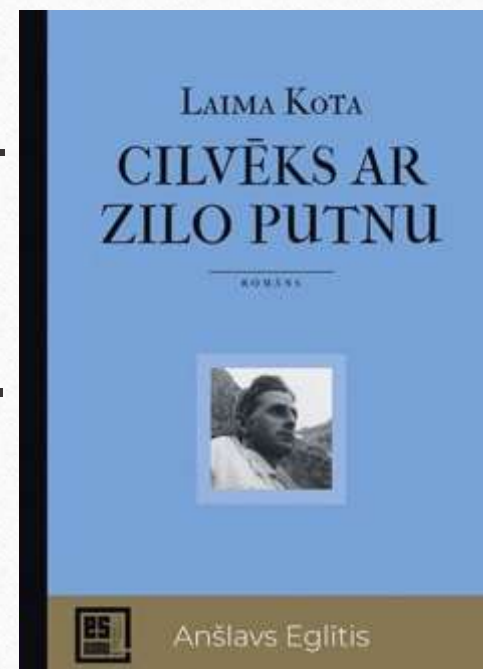
**Renārs ir visparastākais
sešpadsmitgadnieks. Mācās Rīgā un
nedēļas nogalēs brauc uz savu
mazpilsētu. Dzīve šajā vecumā viņam
piedāvā tik daudz- draugus, tusiņus,
izpriecas un meitenes!**



Laima Kota (Muktupāvela)

Cilvēks ar zilo putnu

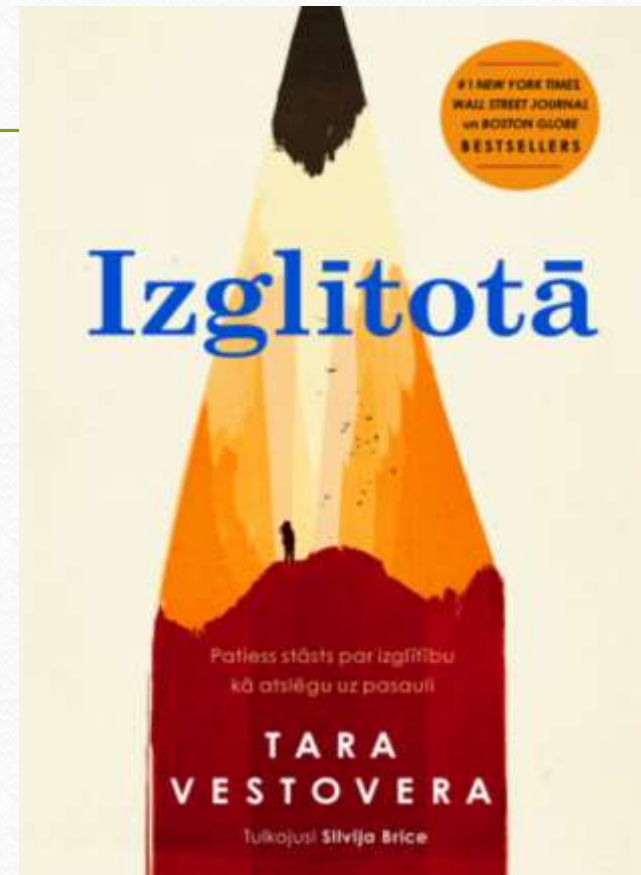
Klajā nācis sērijas “Es esmu...” darbs — Laimas Kotas romāns “Cilvēks ar zilo putnu” — par latviešu rakstnieku, dramaturgu un gleznotāju Anšlavu Eglīti.



Tara Vestovera

Izglītotā

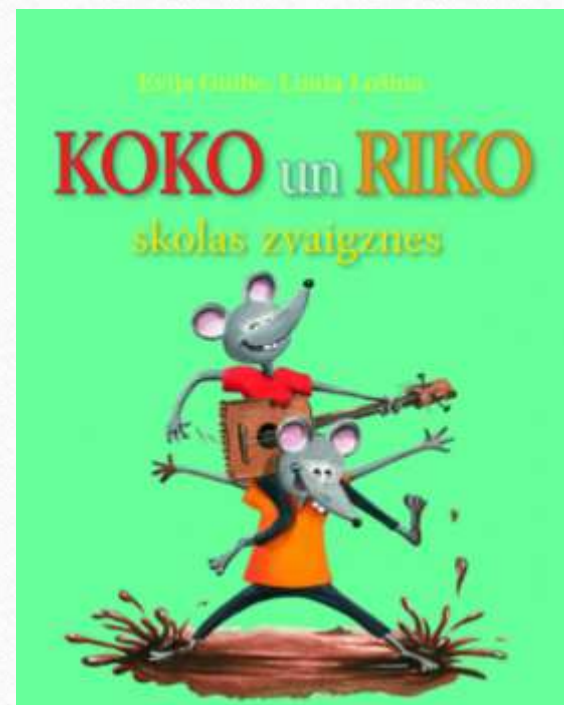
Patiesss stāsts par izglītību kā
atslēgu uz pasauli.



Evija Gulbe, Linda Lošina

Koko un Riko skolas zvaigznes

Kamēr žurku puikas Koko un Riko
sapņo, ka abi reiz kļūs slaveni,
pienācis laiks doties uz skolu.
Ko iesākt, ja uz skolu negribas iet?
Tad uz skolu ir jāskrien – tā nolemj
žurkulēni.



Daiga Mazvērsīte

Mirgo, mana Margarita

**Estrādes izpildītājas Margaritas
Vilcānes biogrāfija muzikoloģes un
radio personības Daigas Mazvērsītes versijā**



Rolanda Bula

Noilguma lieta

Pēc dzimšanas dienas svinībām pazūd biznesmenis Guntris Veldre. Viņa līķis tā arī netiek atrasts; mājienu par iespējamo notikumu gaitu dod vien uzņēmēja ierastajā skrējiena trasē līdzās šosejai atrastais sadauzītais mobilais telefons. 14 gadus vēlāk aizdomās par būvmateriālu zādzību turēts vīrietis izplāpājas, ka Veldre ticis nogalināts, un to noteikti izdarījusi viņa sieva Brigita.



Džūda Devero

Nozagtie laimes mirkli

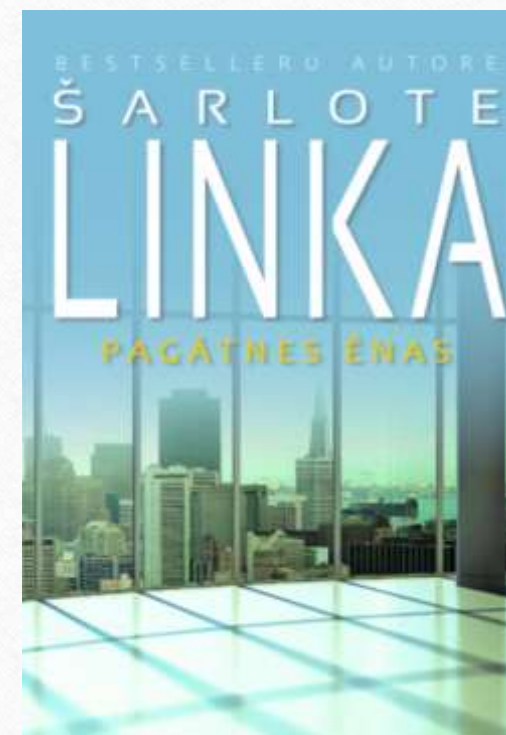
Vai iespējams sastapt savu mūža mīlestību, ja esi ierāpies pa logu kāda cita mājā, lai to aplaupītu? Tieši tā notiek ar Līemu. Skaistā Kora kļūst par Līema dzīves gaismu, taču viņš apzinās, ka arī laimes mirkli tiek zagti. Turklāt gluži nevilšus viņš ir mainījis Koras likteni. Piepeši Līemam tiek dota reta iespēja labot pieļautās kļūdas, taču tas nekad nenotiek viegli.



ŠARLOTE LINKA

Pagātnes ēnas

Uzaicinājums uz Jaungada svinībām pēc vairākiem gadiem viņus atkal saved kopā: Dāvidu Belino, kurš mantojis miljoniem vērtus īpašumus, četrus viņa jaunības draugus un Lauru - viņa pievilcīgo mīlāko.



Modris Ziemeņš

Rīgā deg ugunskuri

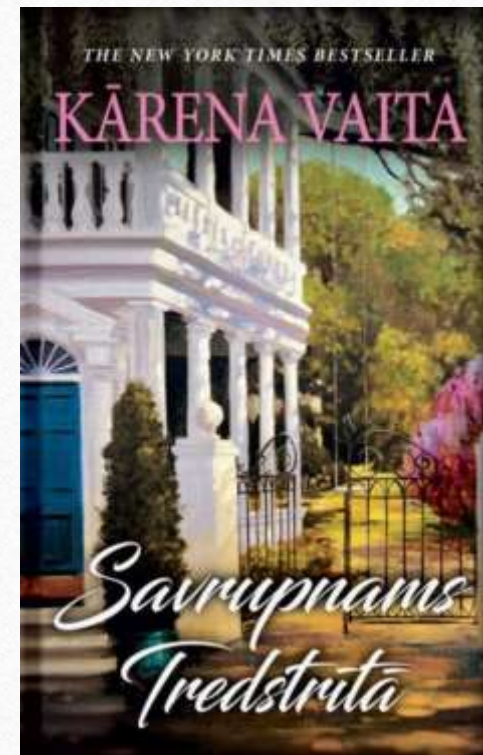
Grāmata satur detalizētus aprakstus tam, kā barikādes veidoja un organizēja Vecrīgā un daļēji arī Zaķusalā pie televīzijas objektiem. To visu atceras nevis vienkārši barikāžu aizstāvji, bet to organizatori un vadītāji.



Kārena Vaita

Savrupnamis Tredstrītā

Nekustamā īpašuma mākleris Melānija Midlton ir ārkārtīgi pārsteigta, kad uzzina, ka mantojusi savrupnamu no kāda veca kunga, ar kuru tikusies vienu vienīgu reizi. Testamentā norādīts, ka viņai šajā mājā jānodzīvo gads un tā jārestaurē. Bet Melānijai nepavisam nepatīk vecas mājas.



Džūlsa Veika

Sestdienas rīta skrējiens parkā

Šis ir stāsts par divām sievietēm. Viena ir jauna – Klēra, lieliska grāmatas varone. Otra ir vecāka, Hilda – patiešām īsts dārgakmens. Viena meklē dzīves mērķi. Otra meklē piedzīvojumus. Abām ir vajadzīgs draugs.



Dace Judina

Tukšais nams

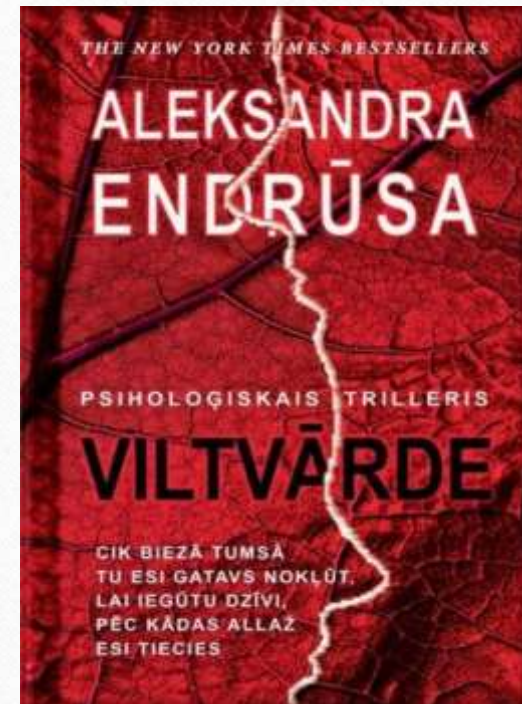
Pagājuši divi gadi, kopš psiholoģe un laulību terapeite Dagnija Apine šķīrusies no vīra Jorena Pūķa. Gads – kopš brīža, kad Jūrciemā risinājās asa sižeta filmas cienīgi notikumi, kuru rezultātā vietējā vārdava Magda Niedre nonāca psihiatriskajā dziednīcā. Dagnijai Spārnos iedibinājusies harmoniska dzīve kopā ar mīļoto – bijušo jūrasbraucēju Gintu Dreili, kurš nu pārkvalificējies par Niedrēs ierīkotā Zintnieku muzeja klientu menedžeri.



Aleksandra Endrūsa

Viltvārde

Kad Florensei Derovai, necilai izdevniecības darbiniecei, piedāvā strādāt pie ģeniālās rakstnieces Helēnas Vilkoksas, kura savu identitāti slēpj aiz pseidonīma, viņa saprot – šī ir lielā iespēja izrauties.



Kamilla Lekberga

Zelta būris

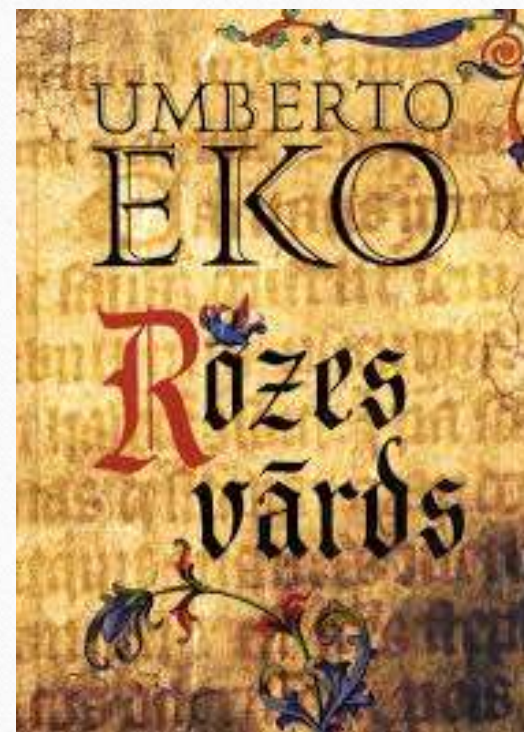
Feija ir mīlējusi Džeku kopš biznesa skolas studiju gadiem. Zelta puisēns Džeks uzaudzis turīgā ģimenē atšķirībā no Feijas, kura ir smagi strādājusi, lai aizmirstu tumšo pagātņi. Kad Džekam nepieciešama palīdzība jauna uzņēmuma dibināšanā, Feija pamet skolu, lai viņu atbalstītu, dienās strādājot par viesmīli, bet naktīs par biznesa stratēģi Džeka uzņēmumā.



Lasīt grāmatas – tas ir stilīgi!

Grāmatas nav sarakstītas, lai tām ticētu, bet gan lai tajās vēstītais tiktu pakļauts prāta pārbaudei. Lasot kādu grāmatu, mums nav jājautā, ko tā saka, bet ko tā gribējusi pateikt.

/Umberto Eko, “Rozes vārds” (2, 385. lpp.)/



Nāc uz bibliotēku, izvēlies savu un pavadi brīvos brīžus lasot kādu aizraujošu grāmatu!

- Uz tikšanos bibliotēkā!
- Rubeņu bibliotēkas vadītāja: L.Zālīte